Istituto Comprensivo Statale "L. DA VINCI – G. CARDUCCI" Palermo

www.icdavincicarducci.edu.it



SCHEDE PROGETTI CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

a.s. 2019/20

Scheda progetto curricolare scuola Primaria e scuola Secondaria

Indicazioni di	Titolo del progetto	"COMPRENDERE E COMPRENDERSI"	
progetto	Responsabile del progetto	Ins. Isabella Porrovecchio	
	Obiettivi formativi prioritari	Prevenzione e contrasto alla dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati. Potenziamento e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio (lettera I), comma 7 L. 107/2015).	
	Tempi previsti	Biennale con cadenza annuale; intervento di settimanali in orario curricolare e/o extracur	
Pianificazione (Plan)	Pianificazione obiettivi operativi	Obiettivi operativi	Indicatori di valutazione
		Legittimare e promuovere l'attenzione esplicita e continuativa della scuola ai problemi personali, dei singoli studenti, affrontati in colloqui individuali. Offrire informazioni legate a diversi problemi e interessi personali; Offrire consulenza per saper accogliere richieste di alunni in difficoltà o desiderosi di un orientamento nei propri problemi	Abbassamento della variabilità tra le classi e innalzamento dei livelli di competenza nelle prove nazionali standardizzate

	T			
		psicologici, sociali e di apprendimento. Fornire ai genitori chiavi di lettura dei comportamenti propri e dei propri figli; Favorire un approccio positivo tra scuola e famiglia al fine di evitare atteggiamenti che potrebbero ostacolare il lavoro educativo anziché facilitarlo; Individuare difficoltà di apprendimento e predisporre adeguati piani di intervento, integrazione scolastica di bambini in situazione di rischio socio-educativo		
		Favorire nel minore lo sviluppo della motivazione adapprendere; offrire esperienze alternative agli apprendimenti formali ed astratti curando la dimensione affettivo – relazionale dei		
		soggetti con BES;		
	Relazionetra la linea strategica del PDM e il progetto	Il progetto risponde all'esigenza di prevenire relazionali e di apprendimento tramite interve didattici a favore del migliore sviluppo delle trasversali, digitali e linguistiche.	enti pedagogico-	
	Risorse umane necessarie	n. 2 docenti di posto comune con compete	nze specifiche	
	Destinatari del progetto Metodologia	Alunni della scuola primaria e secondaria - Colloquio clinico		
	Metodologia	- Colloquio clirico - Circle time - Brain storming - Brain writing		
	Mezzi e strumenti	Libri, LIM, PC, stampante, software didattici, consumo, registratore		
Realizzazione (Do)	Descrizione delle fasi di attuazione	degliorgani collegiali preposti Fase 2. Analisi dei bisogni e individuazione dei dell'intervento Fase 3. Attivazione di uno sportello di asco problematiche socio-relazionali e di apprendin "sicurezza" ed un uso consapevole e integ tecnologie digitali Fase 3. Promozione di uno spazio di ascolto, in formazione per il sostegno alla genitorialità Fase 4. Monitoraggio degli interventi	Analisi dei bisogni e individuazione dei destinatari tervento 3. Attivazione di uno sportello di ascolto per matiche socio-relazionali e di apprendimento, per la ezza" ed un uso consapevole e integrativo delle ogie digitali 3. Promozione di uno spazio di ascolto, informazione e zione per il sostegno alla genitorialità 4. Monitoraggio degli interventi	
Monitoraggio, verifica e valutazione (Check)	erifica e monitoraggio, verifica e dell'attività svolta e alla valutazione dei risultati ra la valutazione un monitoraggio, verifica e la dell'attività svolta e alla valutazione dei risultati ra la verifica dell'impatto		ultati raggiunti. mpatto ni. to ci si avvarrà di: artenza	
	Target	Riduzione della variabilità tra le classi		
	Note sul monitoraggio	Le azioni di monitoraggio consentiranno di controllo l'attività e di apportare eventuali mo d'opera circa la ridefinizione di obiettivi e tem del progetto.	difiche in corso pi di attuazione	
Riesame e miglioramento (Act)	Modalità di revisione delle azioni Criteri di miglioramento	Attività di ricerca periodica finalizzata ad eve interventi di correzione e miglioramento. G osservazione con indicatori mirati. Revisione di metodologie e strategie dell'az	riglie di	
	g	1		

	loro riprogrammazione. Valutazione degli strumenti utilizzati ed eventuale revisione.
Descrizione delle attività di diffusione dei risultati	I rapporti di monitoraggio periodici saranno diffusi all'interno della comunità scolastica con particolare riferimento ai consigli di interclasse dei destinatari con report di sintesi pubblicati sul sito.

Scheda progetto curricolare scuola Primaria e scuola Secondaria

Denominazione progetto	Diversità come ricchezza
Referente del progetto	Lo Verde Valeria- Maria Chiara Amore
Priorità a cui si riferisce	l) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di
	ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche
	informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del
	diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali
	attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche
	con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari
	ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e
	l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo
	studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero
	dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre
	2014
	d) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza
	attiva e democratica attraverso la valorizzazione
	dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle
	differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno
	dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e
	della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti
	e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia
	giuridica ed economico-finanziaria e di
	educazione all'autoimprenditorialità
Traguardo di risultato	Educare alla solidarietà, alla tolleranza, al rispetto dell'altro
Obiettivo di processo	Potenziamento umanistico socio- economico e per la legalità
Situazione su cui	Competenze sociali e civiche
intervenire	

Attività previste	Tutte le classi:
	 Riflessioni sulla tematica della diversità attraverso
	letture di poesie o racconti, visioni di video, film
	Classi in cui siano presenti alunni disabili per la scuola
	primaria e tutte le prime classi della Secondaria di primo
	grado:
	Incontri con l'esperto:
	1) Introduzione e presentazione della disabilità
	(definizione, aspetti, caratteristiche, integrazione
	scolastica).
	2) Visione di brevi video.
	3) Confronto su quanto visto, ascoltato e rielaborato.
	4) Riflessioni conclusive sul significato di "integrazione
	sociale" dei disabili e l'arricchimento che possono offrirci.
	Metodologia:
	- Breve brain storming
	- Lezione frontale
	- Discussione di gruppo
	- Metacognizione
	Tempi: Incontri di 3 ore per gruppo di classi
Classi (indicare il	Tutte le classi: attività di sensibilizzazione volte ad una
numero di	riflessione sulla diversità.
alunni e se presenti	Classi in cui siano presenti alunni disabili per la scuola
alunni BES e/o DSA)	primaria e tutte le prime classi della Secondaria di primo
	grado: incontri con l'esperto interno con coinvolgimento
	dei genitori

Tempi	Annuale – I particolare: nella prima settimana di Dicembre e
	di Aprile, in occasione del 3 Dicembre (giornata
	internazionale della disabilità) e del 2
	Aprile (giornata mondiale dell'autismo), in orario antimeridiano.
Risorse finanziarie	Non necessarie
necessarie	
Risorse umane	Tutti i docenti, esperti interni (insegnanti e/o assistenti specializzati)
Altre risorse necessarie	PC, video proiettore o LIM
Monitoraggio	Osservazione del grado di coinvolgimento agli incontri
Valutazione	Documentazione del percorso, eventuale prodotto finale

Scheda progetto curricolare scuola Primaria e scuola Secondaria

Denominazione progetto	INSIEME SI CRESCE (continuità)
Referente del progetto	Ins. Zangari Caterina
Priorità a cui si riferisce	Favorire l'ampliamento dell'Offerta Formativa sulla base dei bisogni degli alunni e in riferimento alle competenze chiave e al monitoraggio del RAV. Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio. Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva aperta al territorio e in grado di sviluppare ed aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale,
	comprese le organizzazioni del terzo settore (comma7, lettera i)
Traguardo di risultato	Comunicare e realizzare un vero "ponte" di esperienze condivise e continuità formativa che accompagni gli alunni nel passaggio tra i diversi ordini di scuola.
Obiettivo di processo	Conoscere le esperienze pregresse e le realtà di provenienza degli alunni. Favorire il processo di apprendimento attraverso la continuità didattica ed educativa. Promuovere l'integrazione degli alunni diversamente abili Stimolare la consapevolezza dell'idea di passaggio vissuto come crescita. Favorire la libera iniziativa degli alunni in un contesto di regole da condividere. Favorire lo sviluppo delle capacità espressive, simboliche e creative.
Situazione su cui intervenire	Competenze trasversali

Attività previste	Ottobre:
Actività previste	- Stesura del progetto curata da ins. referente e dalla
	commissione commissione inss. Carcione-Tomaselli
	-Stesura del seguente calendario delle attività docenti
	Novembre-dicembre:
	-Socializzazione del progetto alle insegnanti delle scuole
	dell'infanzia del territorio;
	-Open con visita degli alunni ai locali della scuola dell' infanzia
	del territorio ai locali della scuola primaria e attività di
	accoglienza .
	-Presentazione del percorso nelle classi coinvolte che vedrà
	come protagonista il benessere individuale e comune nella vita
	sociale.
	Ogni classe coinvolta tenendo conto della tematica "Insieme si
	cresce", svolgerà attività pertinenti (letture a tema, laboratori,
	attività musicali, grafico-pittoriche, di drammatizzazione).
	Gennaio:
	- Accoglienza delle classi quinte della Scuola Primaria presso la
	scuola secondaria di I grado (Carducci-Narzisi):
	- Visita dei locali della Scuola Secondaria
	- Momento di condivisione con gli alunni della Scuola
	Secondaria.
	Open-day:
	-Incontro con i genitori delle classi quinte e delle sezioni
	uscenti delle scuole dell'infanzia del territorio in vista delle
	iscrizioni con: presentazione del PTOF, visita ai locali della
	scuola primaria
	Marzo:
	- Monitoraggio del progetto
	Maggio:
	- Manifestazione finale con gli alunni delle classi ponte, con le
	sezioni uscenti delle scuole dell'infanzia, una rappresentanza
	dei genitori delle classi-ponte per la verifica e visione dei
	prodotti finali.
	prodotti iiilaii.
Classi	Sezioni di scuola dell'infanzia del territorio, classi quinte scuola
Classi	primaria L. Da Vinci, classi prime della scuola secondaria di
	primo grado (G .Carducci Narzisi)
Tompi	, ,
Tempi	Da Ottobre 2019 a Maggio 2020
Risorse finanziarie	Fondo di Istituto
necessarie	
Risorse umane	Docenti delle classi ponte coinvolte e insegnanti di
	potenziamento artistico-musicale
Altre risorse necessarie	Materiale di facile consumo, Pc, LIM, stereo
Monitoraggio	Verbali di commissione, strumenti per il rilevamento dati
Valutazione	Documentazione del percorso, prodotto finale, strumenti
	utilizzati per la valutazione (schede, griglie)
	(J g)

Scheda progetto curricolare scuola Primaria e Secondaria

Denominazione progetto	Panormus, la scuola adotta la città (San Cataldo e Santa Maria dell'Ammiraglio)
Referente del progetto	Prof. Vincenzo Arena
Priorità a cui si riferisce	Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali (lettera e, comma 7 L. 107/2015)
Traguardo di risultato	Sensibilizzare gli alunni al rispetto dell'ambiente, delle opere appartenenti al patrimonio artistico della città per evitare atteggiamenti di disinteresse e rendere gli alunni più partecipi e responsabili. Obiettivo a lungo termine: rendere gli alunni protagonisti per la conoscenza e valorizzazione del territorio e delle opere d'arte (artistiche e architettoniche)
Obiettivo di processo	Potenziamento artistico
Situazione su cui intervenire	Riconoscere l'importanza del patrimonio storico/artistico della propria città. Sviluppare comportamenti nel rispetto della legalità e della convivenza civile.
Attività previste	Fase 1. Attività propedeutica attraverso primi approcci al tessuto urbano della città e localizzazione del manufatto artistico da adottare per 1 ora settimanale (dalla seconda metà di ottobre fino ad aprile). Fase 2. Individuazione dello stile architettonico e analisi comparativa tra i vari stili architettonici per 3 ore. Fase 3. Approfondimenti, ricerche, relazioni descrittive, materiale fotografico, disegni, schizzi, vedute realizzati nel corso dell'anno. Fase 4. Progettazione su cartelloni da esporre all'ingresso del monumento. Partecipazione ed esposizione dei contenuti durante l'apertura del monumento al pubblico in orario curriculare, secondo calendarizzazione pubblicata dal Comune e riferita al mese di maggio, nel fine settimana di conclusione del progetto.
Classi	Classi quinte primaria e seconde secondaria
Tempi	Annuale (gennaio- maggio) principalmente nel secondo quadrimestre
Risorse finanziarie	no
necessarie	
Risorse umane	Docente curriculare di Arte e Immagine
Altre risorse necessarie	Materiale di cancelleria, cartoncini colorati, strumentazioni per il disegno tecnico e a mano libera, ricerche attraverso Internet e/o guide sulla città di Palermo
Monitoraggio	Controllo delle attività grafiche e dei lavori di gruppo per la condivisione. Verifica dei contenuti attraverso colloqui disciplinari.

Valutazione	La documentazione del percorso si attuerà attraverso la raccolta del materiale cartaceo che verrà esposto al pubblico. Successivamente verrà realizzato un video che racconterà il percorso degli alunni nelle varie fasi di attuazione. La verifica dei risultati sarà operata attraverso l'osservazione diretta in classe. La valutazione verrà attuata attraverso indicatori specifici (1 – progettazione e realizzazioni grafiche, 2 – uso degli strumenti e dei materiali, 3 – sperimentazione di tecniche grafiche/espressive, 4 – attitudine all'osservazione,
	alla rielaborazione creativa, 5 - capacità organizzative
	all'interno dei gruppi di lavoro e relativa condivisione.

Scheda progetto curricolare scuola Primaria e secondaria

Denominazione progetto	Obiettivo legalità
Referente del progetto	Carcione Maria (Scuola primaria), Nicolosi Antonella (Scuola Secondaria di primo grado)
Priorità a cui si riferisce	Prevenzione e contrasto di comportamenti illegali. Consapevolezza dei diritti e dei doveri del cittadino. Conoscenza della memoria storica delle donne e degli uomini che hanno lottato per l'affermazione dei principi di legalità e giustizia sacrificando la propria vita.
Traguardo di risultato	Formare persone responsabili con un profondo senso civico. Approcciarsi alle regole della convivenza democratica . Favorire la cooperazione, la condivisione e la responsabilità. Educare alla diversità . Prevenire comportamenti scorretti e lesivi nei confronti di sé e degli altri. Educare al rispetto dell'ambiente e dei beni comuni . Prendere coscienza di eventuali pericoli . Promuovere la partecipazione alle scelte della società civile Sviluppare il senso critico per scoprire di conseguenza i percorsi nascosti dell'illegalità e impegnarsi per combatterli Trasmettere valori e modelli culturali di contrasto alle mafie

	SCUOLA PRIMARIA Acquisire comportamenti improntati al rispetto delle regole, alla solidarietà, alla cooperazione . Apprezzare i valori essenziali su cui si basa la vita individuale e comunitaria. Rispettare la libertà altrui. Sviluppare il senso di responsabilità, l'altruismo e la solidarietà.
Obiettivo di processo	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO Promuovere il rispetto delle regole e dei valori di cittadinanza come base per lo sviluppo di una comunità solidale e libera. Sviluppare il rispetto e la tutela del patrimonio comune quale strumento utile alla lotta contro la criminalità organizzata e i poteri occulti, facendo acquisire la consapevolezza che i beni, i servizi pubblici, il patrimonio artistico e paesaggistico sono una dote collettiva e che bisogna impedirne il degrado e l'abuso mafioso. Conoscere, condividere e rispettare le regole della convivenza civile per poter vivere nella società. Riconoscere e impegnarsi contro le ingiustizie e le illegalità (mafia, criminalità organizzata, evasione fiscale, corruzione ma anche rispettodelle regole scolastiche, rispetto della fila ad uno sportello, richiesta dello scontrino fiscale). Essere consapevoli dei rischi e dei pericoli riguardanti la rete informatica (internet, facebook e whatsapp) ed utilizzare tali strumenti in modo attento e rispettoso della dignità umana. Guardare agli altri con attenzione per cogliere eventuali sitazioni di disagio ed intervenire per risolverle.

Considerare il pianeta Terra come la propria casa ed attuare comportamenti volti a preservarlo e a tutelarlo.

Situazione su cui intervenire

Conoscere le regole del comportamento civile e mettere in atto comportamenti legali e corretti nel rispetto degli altri e dell'ambiente che ci circonda.

	T
	CLASSI QUINTE (PRIMARIA)
Attività previste	ITALIANO Lettura in classe del testo sulla legalità "Armalilandia".Incontro con l'autrice del testo. Ricerca sui personaggi che nel tempo hanno combattuto la mafia e associazioni che ancora oggi combattono la mafia e l'illegalità. Il fumetto: storia di un bambino diventato eroe(Falcone-Borsellino-Agenti di scorta-vitteme di mafia,ecc) ARTE- IMMAGINE Testi iconici sui capitoli più significativi del testo letto . Cartelloni e striscioni murali. Attività grafico-pittoriche MUSICA Canti e musiche di repertori diversi. STORIA
	Lettura e analisi di documenti storici.
	CLASSI QUINTE DI SCUOLA PRIMARIA E CLASSI TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Classi	CITTADINANZA E COSTITUZIONE Significato dell'essere cittadini del mondo. Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà. Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione, legge. Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto. Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola. Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza. Costituzione e alcuni articoli fondamentali. Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia. Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF Riflessioni sulla tematica della legalità attraverso visione di video, cineforum, lettura di documenti Attività di ricerca in rete Lavori di gruppo. Incontri con le forze dell'ordine. Incontro con rappresentante UNICEF
Classi	Quinte della scuola primaria e classi terze della scuola
Tempi	secondaria di primo grado Intero anno scolastico
Risorse finanziarie	
necessarie	Senza oneri aggiunti

Risorse umane	Referenti legalità scuola primaria e secondaria. Docenti delle classi coinvolte Incontro nei locali dell'Istituto con " Sostituto Procuratore della Repubblica" Dibattito-incontro con rappresentante UNICEF Contatti con rappresentanti della Polizia di Stato, Guardia di Finanza e altre forze dell'ordine Incontro con l'autrice del testo "Armalilandia"
Altre risorse necessarie	PC, Video proiettore, LIM, sussidi audiovisivi, libri, riviste, materiale didattico strutturato, progetti esterni
Monitoraggio	Grado di coinvolgimento degli alunni nelle attività proposte. Sensibilizzazione in merito ad atteggiamenti orientati alla legalità Ricaduta sull'interesse e sui livelli di relazionalità e di senso della responsabilità. Qualità di lavori realizzati dagli alunni Interesse e partecipazione attiva
Valutazione	La documentazione del percorso si attuerà attraverso la raccolta del materiale cartaceo e digitale con eventuale prodotto finale.

Denominazione progetto	Salute e Ambiente (prog. Frutta e verdura a scuola Primaria)
Referente del progetto	Agata Scalia
Priorità a cui si riferisce	Sviluppo di comportamenti ispirati ad uno stile di vita sano con particolare riferimento all'alimentazione (lettera g, comma 7 L. 107/2015)
Traguardo di risultato	favorire nei bambini, negli adolescenti scelte alimentari corrette promuovere la salute attraverso le scelte alimentari Educare all'ambiente configurandolo come "Capitale naturale" da gestire e custodire insieme Favorire la presa di coscienza che la salvaguardia dell'ambiente è il presupposto di benessere, salute e qualità della vita

Obiettivo di processo	aumentare le conoscenze sui principi nutritivi e sui bisogni di un organismo in crescita aumentare la consapevolezza del legame alimentazione e salute sviluppare la consapevolezza dell'importanza dell'educazione al gusto degli alimenti semplici come premessa per una alimentazione corretta aumentare le capacità di lettura delle etichette aumentare il consumo di frutta e verdura ridurre il consumo di zuccheri semplici e bevande zuccherate allenare i bambini a provare i gusti di diversi cibi conoscere cibi diversi per stimolare il riconoscimento e il ricordo aumentare il consumo di acqua
	promuovere il rispetto dell'ambiente e della natura
Situazione su cui intervenire	Sensibilizzare i bambini all'importanza dell'alimentazione, promuovendo sane abitudini alimentari, attenzione ai consumi e ai nutrienti.
Attività previste	Lezione frontale, visione di filmati e presentazioni, conversazioni guidate, interviste, visione di documentari, uso di internet per approfondimenti e ricerche, rappresentazioni grafiche per i più piccoli e produzione di materiale informativo su supporto digitale per i più grandi
Classi	alunni della scuola primaria
Tempi	Da definire
Risorse finanziarie necessarie	nessuna
Risorse umane	docente referente, docenti delle classi
Altre risorse necessarie	Aula informatica
RISULTATI ATTESI	aumento delle conoscenze sulle scelte alimentari corrette modifica dello spuntino a scuola consumo di frutta almeno una volta alla settimana nello spuntino consumo di acqua e diminuzione di bevande zuccherate a scuola aumento del consumo di pesce aumento della capacità di lettura delle etichette alimentari
	classificazione dei materiali da riciclare
Monitoraggio	Somministrazione di schede e questionari
Valutazione	Raccolta e registrazione dati
valutazione	inaccorta e registrazione dati

Denominazione	Un libro per amico
progetto	
Referente del progetto	Zangari Caterina
Priorità a cui si riferisce	a) Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento all'italiano l)Alfabetizzazione all'arte, alle tecniche di produzione e diffusione delle immagini
Traguardo di risultato	-Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura -Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale del bambino al libro -Fornire al bambino le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo-creativo e costruttivo con il libro -Educare all' ascolto, alla comunicazione con gli altri e alla convivenza -Trasmettere il piacere della lettura -Favorire una circolarità tra libro, mondo e formazione della persona -Scoprire il linguaggio visivo -Illustrare i valori della pace e della solidarietà -Esporre le potenzialità di una storia attraverso il gioco-Creare materiali originali, sperimentando tecniche diverse -Scoprire e favorire un rapporto completo con il territorio
Obiettivo di processo	potenziamento linguistico-artistico e laboratoriale
Situazione su cui intervenire	-Ascoltare e comprendere -Riferire informazioni sul testo ascoltato -Padroneggiare la lettura strumentale -Leggere con espressività -Individuare in un racconto l'ordine logico e cronologico -Provare il piacere della lettura -Ampliare il patrimonio lessicale -Produrre semplici testi -Produrre immagini utilizzando materiali diversi
Attività previste	Dal mese di novembre, per un totale di 25 ore, gli alunni inizieranno la lettura individuale e/o collettiva di un testo narrativo sui miti e leggende della Sicilia. Si avvieranno gli alunni alla comprensione del mito, attraverso il racconto di fiabe e storie cogliendone il senso fantastico .Al termine della lettura di ciascun capitolo, gli alunni, procederanno con riproduzioni grafico-pittoriche, riassunti, schemi, questionari Si utilizzeranno attività di role

	playing, cooperative learning, brainwriting.
Classi (indicare il numero di alunni e se presenti	Classi quinte A B C D E per un totale di 103 alunni. Sono presenti due alunni H
alunni BES e/o DSA) Tempi	Progetto annuale

Risorse finanziarie	
necessarie	
Risorse umane	
Altre risorse	Materiale di facile consumo, internet, testi di narrativa, lim,
necessarie	computer,
	registratore, macchina fotografica
Monitoraggio	Verbalizzazione in itinere
Valutazione	Scheda di gradimento, prodotto finale

Denominazione	LEGGERE PER
progetto	
Referente del progetto	
Priorità a cui si riferisce	Potenziare il piacere della lettura, sviluppare le capacità di ascolto, insegnare ad usare un libro, potenziare la capacità narrativa, potenziare l'esperienza del leggere e dell'immaginario personale, abituare a dedicare quotidianamente tempi alla lettura, acquisire i sistemi di valori autentici come riferimento insostituibile per la riflessione sia sul comportamento dei vari personaggi che sull'agire personale.
Traguardo di risultato	Riconoscere i diversi tipi di racconto .Stimolare interesse costante e costruttivo, sollecitare la partecipazione, migliorare il metodo di lavoro, applicato, autonomo e di gruppo.
Obiettivo di processo	Rinforzare la capacità della lettura con la giusta intonazione, favorire la capacità di attenzione ed ascolto, aumentare la capacità di lavoro in gruppo.
Situazione su cui intervenire	La lettura del testo scelto favorirà l'inclusione degli alunni con bisogni particolari favorendo la comprensione e il dialogo, sviluppando la capacità di vivere in gruppo e di utilizzare il confronto di idee e pensieri positivi.

Attività previste	Analisi di un libro, osservazione delle sue parti: copertina, presentazione e introduzione, suddivisione in capitoli , analisi dell'indice. Lettura in classe ad alta voce del testo scelto dall'insegnante e in possesso di ogni alunno. Analisi dei personaggi, realizzazione di disegni e semplici esercizi da eseguire in parti già prestabilite dal testo, rielaborazione dei capitoli letti e realizzazione di alcuni di essi sotto forma di vignette.
Classi (indicare il numero di alunni e se presenti alunni BES e/o DSA)	Tutte le sezioni di classe quarta di scuola primaria. Sei alunni con disabilità. Tre alunni BES.
Tempi	Annuale
Risorse finanziarie necessarie	
Risorse umane	Le insegnanti di classe
Altre risorse necessarie	Visualizzazione film, lettura in classe di testi di narrativa scelti dall'insegnante con attività correlate.
Monitoraggio	Verifiche e schede prestampate.
Valutazione	Schede e quaderni

Denominazione progetto	LEGGIMI ANCORA
Referente del progetto	Raia Maria Pia
Priorità a cui si riferisce	Sviluppare l'area cognitiva, relazionale ed emotiva.
Traguardo di risultato	Incrementare il piacere della lettura.
Obiettivo di processo	Potenziare le funzioni cognitive di base, incrementare le competenze legate alla comprensione del testo, l'arricchimento del lessico necessario per favorire la piena comprensione, una maggiore padronanza delle emozioni che è la base per costruire relazioni efficaci con sé stessi e con gli altri.
Situazione su cui intervenire	Incrementare le capacità di ascolto.
Attività previste	Lettura ad alta voce in classe di testi adatti all'età degli alunni, partendo dai loro tempi di attenzione (tali tempi saranno progressivamente incrementati, fino a un massimo di 1 h. settimanale).
Classi (indicare il numero di alunni e se presenti alunni BES e/o DSA)	II A – II B – II C – II D – II E.
Tempi	Intero anno scolastico.

Risorse finanziarie	/
necessarie	
Risorse umane	Docenti di classe.
Altre risorse necessarie	/
Monitoraggio	Quadrimestrale.
Valutazione	Osservazioni in classe in itinere sulla capacità di ascolto.

Denominazione	SPORT DI CLASSE
progetto	SPORT DI CLASSE
Referente del progetto	Gemma Arboscello
Priorità a cui si riferisce	Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati ad uno stile di vita sano con particolare riferimento all'educazione fisica e allo sport (L. 107/15 comma 7 lettera g)
Traguardo di risultato	Educare allo spirito di squadra al rispetto delle regole e dell'avversario, all'osservanza dei principi del fairplay attraverso la partecipazione a gare ed a manifestazioni sportive
Obiettivo di processo	Sviluppare le competenze motorie, le capacità condizionali e coordinative, la conoscenza delle tecniche e tattiche di gioco.
Situazione su cui intervenire	Competenze disciplinari e di cittadinanza attiva
Attività previste	Attività generale di potenziamento delle capacità fisiche e motorie. Giochi, percorsi – gare sportive
Classi	IV/V
Tempi	Gennaio/maggio
Risorse finanziarie necessarie	
Risorse umane	Tutor sportivo, insegnanti di classe
Altre risorse necessarie	
Monitoraggio	
Valutazione	Giochi di primavera – giochi di fine anno scolastico

Denominazione progetto	Natale a scuola
Referente del progetto	Ins. A. Scalia
Docenti coinvolti	Docenti primaria
Priorità a cui si riferisce	Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica per il sostegno dell'assunzione di responsabilità e della cura dei beni comuni attraverso la valorizzazione dell'educazione alla cooperazione e alla solidarietà
Traguardo di risultato	Saper collaborare ad un progetto comune, partecipare e vivere un impegno comunitario per valorizzare la scuola come spazio educativo e formativo in relazione collaborativa e solidale con l'extrascuola. Fundrising.
Obiettivo di processo	d) Potenziamento umanistico socio economico e per la legalità
Situazione su cui intervenire	Senso di appartenenza ad una comunità Sviluppo della capacità di socializzazione e collaborazione all'interno di un gruppo e di una comunità Partecipazione attiva alla realizzazione di attività per un obiettivo comune
Attività previste	Realizzazione di addobbi natalizi (festoni bianchi ad anelli, stelle 3D con cartoncino, stelle di Natale in carta crespa, forme e colori per addobbi) ad opera di tutte le classi della scuola primaria; decorazione degli spazi comuni con particolare attenzione all'atrio della scuola, al corridoio coperto ed alla palestra. Realizzazione di cartelloni con immagini simbolo del Natale in grandi dimensioni e prodotti con tecniche diverse, brevi testi significativi/slogan tratti dalle più belle canzoni e poesie del Natale, o riflessioni inedite degli alunni. Realizzazione di un presepe ad opera di docenti, alunni e personale A.T.A.
	Canti corali, scenette, realizzazione di cartelloni, disegni, addobbi natalizi per le proprie classi, manufatti come oggetti-dono, produzione di testi di vario tipo, biglietti augurali.
	Pesca per raccolta fondi da destinare ad opera di beneficenza e all'acquisto di notebook

Classi	Tutte le classi
Tempi	Mesi Novembre e Dicembre
Risorse finanziarie necessarie	Materiale strutturato e di facile consumo; materiale di riciclo. Albero di Natale di altezza minima di 2 mt. ed alcuni addobbi natalizi, filo di ferro, cartoncini, tavolette di legno, gesso in polvere, colla, vernice lucidante, vernice spray
Risorse umane	Docenti, Personale ATA, rappresentanti dei genitori
Altre risorse necessarie	Spazio dove esporre e conservare i materiali prodotti e adatti al riuso. Spazio dove conservare i materiali prodotti e adatti al riuso.
Monitoraggio	Numero di classi, di docenti e di personale ATA aderenti alle attività condivise per l'allestimento degli spazi e la conservazione dei materiali.
Valutazione	Report finale

Denominazione progetto	Recupero di italiano
Referente del progetto	Agata Scalia
Priorità a cui si riferisce	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano (lettera a, comma 7 L.107/15)
Traguardo di risultato	Potenziare le abilità strumentali di base e le competenze comunicative Potenziare l'autonomia personale, sociale e operativa. Sviluppare le competenze logico-espressive.
Obiettivo di processo	Sviluppare le abilità linguistiche di base
Situazione su cui intervenire	Sviluppare la capacità di ascoltare, comprendere e comunicare; Leggere, comprendere e produrre testi; Individuare la successione logico-temporale di un racconto, Riferire con chiarezza esperienze vissute; Leggere parole, frasi e testi di vario genere; Associare digrammi e trigrammi con i corrispondenti valori fonematici; Scoprire le prime regole ortografiche
Attività previste	Ascolto, lettura e comprensione di racconti; Conversazioni; Illustrazione di storie in sequenze; Completamento di schede operative, Esercizi di consolidamento; Verbalizzazioni individuali e collettive, orali e scritte; Utilizzo di software specifici per sviluppare le capacità logiche, la comprensione del testo e la correttezza ortografica;

Classi	Tutte le classi
Tempi	Intero anno scolastico

Risorse finanziarie necessarie	Interne
Risorse umane	Tutti i docenti
Altre risorse necessarie	Materiale scolastico e di facile consumo, software specifici per sviluppare le capacità logiche, la comprensione del testo e la correttezza ortografica; Pc, LIM.
Monitoraggio	Prove in ingresso, in itinere e finali.
Valutazione	Schede di rilevazione delle competenze, delle abilità e dei comportamenti maturati.

-	
Denominazione progetto	Recupero Matematica
Referente del progetto	Agata Scalia
Priorità a cui si riferisce	Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
	(lettera b, comma 7 L. 107/2015).
Traguardo di risultato	Migliorare la socializzazione e la fiducia in se stessi, Migliorare la motivazione allo studio
	Prolungare i tempi di attenzione e di concentrazione Acquisire la strumentalità
	di base
	Sviluppare le competenze logico-matematiche
Obiettivo di processo	Sviluppare le abilità logico-matematiche di base
Situazione su cui intervenire	Competenze logico-matematiche degli alunni:
	Acquisire il concetto di numero e conoscere il valore posizionale; Confrontare e ordinare i numeri naturali, utilizzando i simboli >, <, = Leggere e scrivere i
	numeri
	Scomporre e comporre i numeri in
	decine e unità Acquisire il concetto e la
	tecnica delle operazioni;
	Eseguire addizioni e sottrazioni usando materiale strutturato
	e non; Tradurre problemi espressi cono parole in
	rappresentazioni matematiche, Individuare i dati essenziali
	per la risoluzione di un problema; Rappresentare
	graficamente e risolvere problemi;
	Acquisire i concetti spazio/temporali
Attività previste	Completamento di schede
	operative, Esercizi di
	consolidamento;
	Utilizzo di materiale vario di manipolazione;
	Giochi con materiale strutturato e non, rappresentazioni
	grafiche; Esercitazioni individuali;
	Utilizzazione di schede e tabelle;
	Utilizzo di software specifici per sviluppare le
	capacità logiche, la comprensione del testo di un
	problema
	Abilità di calcolo
Classi	Tutte le classi
Tempi	Intero anno scolastico
Risorse finanziarie necessarie	Interne
Risorse umane	Tutti i docenti
Altre risorse necessarie	Materiale vario, schede operative, strutturate e non, laboratorio

	multimediale, software per il rinforzo delle capacità logico- matematiche
Monitoraggio	In itinere e finali
Valutazione	Schede di rilevazione delle competenze, delle abilità e dei comportamenti maturati.

Denominazione progetto	Alternativo IRC
Referente del progetto	Pillitteri Gabriella
Priorità a cui si riferisce	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano (lettera a, comma 7 L. 107/2015) e/o attività di recupero.
Traguardo di risultato	Leggere, comprendere ed utilizzare testi scritti, riflettendo sui loro contenuti
Obiettivo di processo	Potenziamento linguistico
Situazione su cui intervenire	Competenze di lettura, comprensione e interpretazione di un testo
Classi (indicare il numero di	Ascoltare e leggere un testo, riflettere su specifiche parti e cogliere informazioni; Cogliere relazioni tra elementi all'interno del testo e comprenderne il senso generale; Riflettere sulle relazioni tra le parti del testo per sviluppare un'interpretazione (12 ore) Rielaborare utilizzando il linguaggio iconico e diverse tecniche grafico- pittoriche (8 ore) Scrivere ed illustrare una storia (10 ore) Alunni che non si avvalgono dell'insegnamento della
alunni e se presenti alunni BES e/o DSA)	religione cattolica
Tempi	Intero anno scolastico
Risorse finanziarie necessarie	Non previste
Risorse umane	Interne
Altre risorse necessarie	Fogli A4, colori, cartoncini colorati formato A4, forbici, colla, testi di narrativa per l'infanzia
Monitoraggio	Osservazioni in itinere
Valutazione	Griglie di osservazione in itinere, schede didattiche per singole fasi del progetto legate ai testi proposti; uno o più flip-book finali

Denominazione progetto	Le français est un jeu
Referente del progetto	Scalia Agata

Priorità a cui si riferisce	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento alla lingua francese
-----------------------------	---

Traguardo di risultato	Stimolare l'interesse dei bambini verso la Lingua e la Civiltà Francese, la Francia e la cultura francofona. Creare interesse verso lo studio e l'apprendimento di una 2º lingua straniera.
Obiettivo di processo	Potenziamento linguistico
Situazione su cui intervenire	Salutare e presentarsi; porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe. Consolidare la conoscenza dei principali colori. Conoscere i numeri fino a 100. Parlare di ciò che si possiede e identificare un oggetto. Conoscere i giorni della settimana.
	Chiedere e dare informazioni circa il tempo meteorologico.
Attività previste	 Attività di ascolto, memorizzazione e ripetizione delle parole dette dall'insegnante, curando la corretta pronuncia. Attività di conversazione. Attività ludiche per potenziare le strutture apprese: giochi, canzoncine, disegni, piccole drammatizzazioni. Metodologia: L'approccio alla lingua, tenuto conto dell'età e delle modalità di apprendimento, si baserà sui principi del metodo comunicativo, integrato con l'apprendimento ludico (giochi, canzoni, filastrocche, disegni,) L'insegnamento sarà prevalentemente orale e la lingua scritta sarà utilizzata come riconoscimento di parole già acquisite e per favorire la memorizzazione.
Classi (indicare il numero di alunni e se presenti alunni BES e/o DSA)	Classe IIIB
Tempi	Un anno x un tot di 30 ore
Risorse finanziarie necessarie	
Risorse umane	Docente di classe
Altre risorse necessarie	Materiale strutturato
Monitoraggio	Progettazione, verifica, documentazione: compilazione puntuale e in itinere del prospetto delle ore effettuate)

Valutazione	La verifica del progetto si baserà sulla partecipazione degli alunni, sull'osservazione dei loro atteggiamenti nei confronti della disciplina e sulla predisposizione linguistica verso la lingua straniera.
	Produzione di un quaderno sulle attività
	proposte Produzione di un CD

Denominazione progetto	"English for you"
Referente del progetto	Docente madrelingua

	Valorizzazione e potenziamento delle competenze
Priorità a cui si riferisce	linguistiche con particolare riferimento alla lingua inglese
	(L. 107/2015 comma 7, lettera a)
	Potenziamento e consolidamento delle conoscenze/abilità in
Traguardo di risultato	lingua inglese.
Obiettivo di processo	Rafforzare e ampliare le conoscenze lessicali e
	grammaticali della lingua inglese
	Stimolare le abilità linguistico-comunicative in lingua inglese
	Potenziare l'apprendimento della lingua inglese ricorrendo a
Situazione su cui intervenire	mediatori quali lo storytelling
Attività previste	Ascolto, lettura di storie corredate dal supporto audio
	visivo (listening, reading)
	Comprensione e produzione orale (speaking)
	Comprensione e produzione scritta (writing)
Classi	Da definire
Tempi	
Risorse finanziarie	
necessarie	
Risorse umane	Insegnanti di lingua inglese di classe
Altre risorse necessarie	
Monitoraggio	Periodica somministrazione di test secondo il modello Invalsi
Valutazione	Prove di verifica con somministrazione quadrimestrale
	

Denominazione progetto	Sicurezza
Referente del progetto	Prof. Palermo
Priorità a cui si riferisce	D.lgs. 9 aprile 2008, n. 81
	Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla
	conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità
	ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle
	attività culturali (L.107 comma 7 lettera e).
Traguardo di risultato	Adottare comportamenti corretti per la propria e l'altrui sicurezza.
Obiettivo di processo	Prendere coscienza dei possibili rischi in varie situazioni e adottare
	comportamenti corretti ai fini della prevenzione.
Situazione su cui interviene	Attuazione del piano d'emergenza. Rischi.
Attività previste	Visita dei locali scolastici. Individuazione dei rischi in
	varie situazioni e/o ambienti, anche diversi da quelli
	scolastici. Discussione guidata.
	Elaborazione di regole comportamentali. Controllo della
	conoscenza e/o dell'applicazione di norme di
	comportamento.
Classi	Prime
Tempi	9 ore
Risorse finanziarie necessarie	Interne
Risorse umane	Docenti di Tecnologia
Altre risorse necessarie	LIM. Laboratorio d'informatica e multimediale. Opuscoli
	specifici.
	Appunti predisposti dai docenti.
Monitoraggio	In itinere
Valutazione	Prodotti dei lavori, documentazione del percorso.
	Osservazione dei
	comportamenti degli studenti.

Denominazione progetto	Progetto Biblioteca
Referente del progetto	Li Vecchi Rosalia Lo Truglio Vincenza Maria
Priorità a cui si riferisce	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche
	Trasmettere il piacere della lettura
Traguardo di risultato	Favorire gli scambi di idee
Obiettivo di processo	Promuovere l'interesse verso il libro e la lettura
	Favorire la socializzazione, rivalutando l'ambiente biblioteca come luogo per lo scambio di idee, per l'approfondimento di argomenti e per la condivisione di interessi.

Situazione su cui	Promuovere l'idea che la lettura non sia solo riconducibile a un dovere scolastico ma sia anche un'attività libera che pone gli alunni in relazione con se stessi e con gli altri
Attività previste	collaborazione con insegnanti ed alunni nella ricerca di materiali
	catalogazione e sistemazione di nuovo materiale in donazione
	potenziamento della biblioteca con l'acquisto di libri di narrativa, secondo la disponibilità del Fondo d'Istituto e/o con la collaborazione dei genitori e di Enti e Istituzioni esterne con modalità da concordare
	instaurazione regolare e sistematica del prestito ad alunni e insegnanti
	contatti con editori, rappresentanti editoriali ed associazioni varie per promuovere attività di lettura con l'intervento di esperti, ove sia possibile a titolo gratuito, in caso contrario secondo la disponibilità della scuola
	eventuali giornate conclusive di percorsi a tema
	premio lettura
	momenti di incontro tra gli allievi per classi parallele
Classi	tutte
Tempi	da novembre a maggio
Risorse finanziarie necessarie	FIS
	Prof.sse Li Vecchi e Lo Truglio
	Biblioteca Municipale, case editrici, associazioni, enti ed istituzioni varie.
Monitoraggio	Verifica del numero di prestiti
Valutazione	

Denominazione progetto	Salute e Ambiente
Referente del progetto	Prof. Giancarlo Avila
Priorità a cui si riferisce	Potenziamento di comportamenti volti alla prevenzione ed alla salvaguardia della salute. Potenziamento di stili comportamentali e abitudini negli alunni in relazione alla gestione dei rifiuti.

Traguardo di risultato	Promuovere la cultura della prevenzione nel campo della
	salute (visite mediche per screening alunni).
	Promuovere la formazione di una mentalità idonea alla
	partecipazione attiva e responsabile in campo ambientale,
	partendo dalla raccolta differenziata e dal riciclo.
	Sviluppare una nuova coscienza civica, una maggiore
	sensibilità verso un consumo e uno sviluppo sostenibile e in
	generale verso una maggiore cultura ambientale.

Obiettivo di processo	Prendere consapevolezza dell'importanza della cura
	della propria persona
	Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute
	Conoscere la bio-degradabilità dei rifiuti e le possibilità del riciclo
	Sensibilizzare gli alunni attraverso l'informazione e la discussione sulle problematiche connesse allo smaltimento dei rifiuti sulla prevenzione nella produzione dei rifiuti e infine, promozione delle azioni di recupero.
Situazione su cui intervenire	Comportamenti degli alunni in relazione al proprio benessere fisico. Comportamenti degli alunni relativi all'ambiente.
Attività previste	-Attività caratterizzate da lavori individuali -di gruppo
	-attività laboratoriali,
	-ricerche in rete,
	-dibattiti guidati volti a conoscere e classificare i diversi tipi d
	rifiuti e la loro gestione: metodi di smaltimento, recupero
	(metodologie di raccolta differenziata e riciclo).
	Raccolta differenziata in classe e nomina tutor
	Il progetto si svolgerà con l'ausilio di tecnologie didattiche e include l'uso della LIM
Classi	Tutte le classi della scuola secondaria di I grado
Tempi	Intero anno scolastico
Risorse finanziarie	Senza oneri aggiunti
necessarie	
Risorse umane	Il referente del progetto, docenti del Consiglio di classe,
	esperto esterno che sarà presente a titolo gratuito due giorni
	(date da concordare) in orario
	antimeridiano per un incontro sulla prevenzione e salute.
	Collaborazione con la Rap e/o con associazioni
	ambientaliste per incontri formativi
Altre risorse necessarie	, , ,
	progetti esterni

Monitoraggio	Prove in ingresso e finali
	Attraverso la raccolta dei lavori e la documentazione del percorso si valuteranno le abilità conseguite

Denominazione progetto	Plastic free
Referente del progetto	Prof. Giancarlo Avila
	Salvaguardia ambientale
Priorità a cui si riferisce	
Transporte di visultata	L'alunno conosce e comprende i concetti di ecosistema e
Traguardo di risultato	biodiversità L'alunno ha compreso i concetti di inquinamento, salvaguardia ambientale e sviluppo sostenibile.va
Obiettivo di processo	Sensibilizzare gli alunni ad un uso sostenibile della plastica e della carta
Situazione su cui intervenire	Sensibilizzare i ragazzi all'importanza della salvaguardia dell'ambiente e alla gestione delle sue risorse.
Attività previste	Raccolta differenziata di carta e plastica. Produzione di articoli, disegni, cartelloni riguardanti l'ambiente
Classi	Alunni delle classi prime, seconde e terze della scuola secondaria di primo grado.
Tempi	Anno scolastico 2019/2020
Risorse finanziarie necessarie	Nessuna
Risorse umane	Consigli di classe Esperti di Associazioni Ambientalistiche
Altre risorse necessarie	Nessuna
Monitoraggio	In itinere
Valutazione	

Denominazione progetto	ESPERIENZA INSEGNA 2020
Referente del progetto	Prof.re Alessandro De Patrizio

Priorità a cui si riferisce (D.Lgs. 107/2015 comma 7)	a) Potenziamento delle competenze matematiche, tecnologiche e scientifiche; h) Sviluppo delle competenze digitali degli studenti con particolare riguardo al pensiero computazionale e al problem solving; m) Potenziamento delle metodologie laboratoriali, delle attività di laboratorio, del lavoro di gruppo e dell'apprendimento attivo.
Traguardo di risultato	 L'alunno: Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale; Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni;
Obiettivo di processo	 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per la rappresentazione di oggetti e/o processi; Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone funzioni e potenzialità; Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche; Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano
	Riconoscere in modo critico le funzioni, le potenzialità ed i limiti della tecnologia attuale;
Attività previste	 Fase di brainstorming e ideazione dei progetti da elaborare inerenti ad una o più tematiche e/o problematiche attuali; Fase di formazione e progettazione orientata all'elaborazione di uno o più prodotti o prototipi didattici; Realizzazione dei prototipi e dei prodotti attraverso l'utilizzo delle competenze acquisite e dei progetti elaborati; Capacità di relazionare sugli elaborati prodotti e presentazione degli stessi ad un pubblico.
Classi	Classi Terze
Tempi	Primo quadrimestre
Risorse finanziarie necessarie	Supporto per materiale di consumo (Fondo di Istituto e contributo delle famiglie)
	Alunni, Docenti, Genitori LIM, PC, Tablet, Dispositivi mobili, Videoproiettore, Fotocopiatore, Schede di prototipazione
Monitoraggio Valutazione	Osservazione in itinere; Riferita alle competenze acquisite e alla partecipazione mostrata

Denominazione progetto	Le avanguardie pittoriche
Referente del progetto	Prof. Raffaella Papini
	Alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini L. 107/2015 comma 7 lettera f

Traguardo di risultato Obiettivo di processo	Consentire agli alunni l'acquisizione delle conoscenze specifiche in relazione alle caratteristiche artistico-espressive delle opere pittoriche del'900, attraverso l'analisi e lo studio del tema del paesaggio e del ritratto. Obiettivo a lungo termine: saper comprendere analogie e differenze tra le varie espressioni artistiche in funzione della sperimentazione di tecniche artistiche/ pittoriche studiate Potenziamento artistico
Situazione su cui intervenire	Saper leggere gli elementi del linguaggio visivo in una opera pittorica. Sviluppare la capacità di ricerca attraverso l'osservazione e l'analisi degli elementi compositivi. Sperimentare con creatività le tecniche oggetto di studio e affinare il proprio gusto estetico
Attività previste	Fase 1. Attuazione di un percorso di potenziamento in orario curricolare per 1 ora settimanale a partire da febbraio. Fase 2. Alfabetizzazione sugli elementi compositivi di una opera pittorica, sulle forme e sui colori con trattazione verbale delle tematiche scelte anche dagli alunni. Fase 3. Approfondimento attraverso ricerche in Internet e realizzazione di disegni, schemi e grafici caratteristici dei periodi. Fase 4. Costituzione di gruppi di lavoro, riproduzione di immagini su cartelloni predisposti e riproduzione pittorica delle opere selezionate. Metodologia: partendo dall'analisi delle forme del passato, attraverso l'osservazione delle opere, gli alunni analizzeranno l'alfabeto base degli elementi del linguaggio visivo necessario alla comprensione e all'apprezzamento delle pitture del'900. Tempi: da febbraio a maggio per un totale di 20 ore.
Classi	Classi terze dei corsi A – B e C
Tempi	annuale
Risorse finanziarie necessarie	no
Risorse umane	Docente di Arte e immagine
Altre risorse necessarie	Materiale di cancelleria, cartoncini, colori a matita, colori a tempera, collage polimaterico, ricerche attraverso testi forniti dall'insegnante, dagli alunni. Ricerche attraverso la LIM e/o Internet attraverso i comuni motori di ricerca, siti specifici e CD interattivi, visione di filmati, materiale fotografico fornito dal docente

Monitoraggio	Controllo delle attività grafiche e dei lavori di gruppo per la condivisione
	secondo necessità
Valutazione	La documentazione del percorso si attuerà attraverso la raccolta del materiale prodotto di tipo cartaceo per la realizzazione di un book che verrà pubblicato nel sito dell'Istituto e di un video sui vari step progettuali. La verifica dei risultati sarà operata attraverso la redazione di disegni e discussioni in classe anche guidate. La valutazione verrà attuata attraverso indicatori specifici (1 – progettazione e realizzazione grafiche, 2 – uso degli strumenti e del materiale, 3 – applicazione delle tecniche, 4 – attitudine all'osservazione, all'analisi e alla rielaborazione visiva)

Denominazione progetto	Amici della musica
Referente del progetto	Docente Rosa Valenti
Priorità a cui si riferisce	Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura
	musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche
	e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri Istituti pubblici e privati operanti in tali settori;
Traguardo di risultato	Il progetto ha l'obiettivo di sviluppare le proprie competenze musicali promuovendo un'identità musicale che nasce dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dalla fruizione dei contesti socio-culturali presenti nel territorio. L'apprendimento musicale nella scuola promuove la partecipazione attiva degli adolescenti all'esperienza della musica nel suo duplice aspetto di espressione- comunicazione, il momento del" fare musica" e quello della" ricezione", della fruizione consapevole, che implica costruzione ed elaborazione di significati personali sociali e culturali relativi a fatti, eventi, opere del presente e del passato. L'ascolto e la riflessione critica contribuisce al benessere psico-fisico anche in una prospettiva di prevenzione del disagio adolescenziale.
Obiettivo di processo	Potenziamento artistico e musicale Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte anche mediante il coinvolgimento dei

	musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti nel settore.
Situazione su cui intervenire	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico -Funzione emotiva-affettiva: Gli alunni nel rapporto con l'opera d'arte sviluppano la riflessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni e sono indotti a decentrarsi rispetto ad esse. Funzione identitaria: Induce gli alunni al senso di appartenenza ed alle conoscenze delle tradizioni culturali. Funzione relazionale: L'attività fornisce relazioni interpersonali e di gruppo con pratiche compartecipate sull'ascolto condiviso, sviluppa le capacità di relazione con il territorio attraverso la conoscenza, la fruizione, la valutazione di risorse o aspetti che esso offre.
Attività previste	Lettura del territorio visto come contesto culturale e sociale in cui è inserito l'alunno. Fruizione dei servizi e del patrimonio culturale Per tutte le tre classi la situazione formativa che si intende attuare sarà quella della fruizione corretta di uno spettacolo musicale avvalendosi delle attività promozionali di enti quali l'Associazione Siciliana Amici della Musica, la Fondazione Teatro Massimo ,l' E.A.O.S.S., ecc. Le proposte didattiche musicali di tali enti promotori saranno vagliate in opportune riunioni dagli insegnanti di Musica che concorderanno in base ai repertori le classi partecipanti e la calendarizzazione degli spettacoli. Sono previsti e dei momenti informativi per gli alunni a cura di esperti esterni che si svolgeranno nelle ore curriculari. 1) Individuare il genere musicale: Brain – Storming sul vissuto musicale dei ragazzi-Attività di ascolto: brani /genere Classificazione dei brani secondo il genere-Repertorio di brani di vario genere e di varie epoche. 2) Riconoscere gli elementi principali del discorso musicale: Attività di ascolto: individuazione degli elementi connotativi dei vari generi . Ritmica, agogica timbro . Formazioni vocali e strumentali. Forme musicali. 3) Individuare relazioni tra musica ed altri linguaggi: Collocazione storica dei vari generi con eventuali riferimenti agli autori. Letture di testi su epoche generi e autori. Analisi del testo e dei personaggi -Ricerche interattive e multimediali, letture

	cartelloni e locandine, articoli di giornali anche On line . Ricerche di materiale storico musicale sui siti Web specializzati. 4) Adeguare il comportamento al luogo e al genere: Lezioni concerto Out door training . Conoscere i luoghi del teatro e della musica nel tempoLettura della mappatura dei luoghi di spettacolo della città-Momenti informativi sugli enti promotori degli spettacoli - informazioni sullo spettacolo
	musicale da fruire (ascolti guidati, video, schede informative)-Momenti informativi sugli enti promotori dello spettacolo-Compilazione scheda di ascolto e stesura di una recensione
	anche in forma multimediale.
Classi	Tutte
Tempi	L'intero anno scolastico
Risorse finanziarie necessarie	I costi contenuti dei biglietti d'ingresso e del trasporto con mezzi
Risorse umane	privati sono a carico delle famiglie. Docenti di Musica , sono previsti momenti informativi per gli alunni a cura di esperti esterni che si svolgeranno nelle ore
	curriculari.
Altre risorse necessarie	Discografia varia-Test-Personal Computer - LIM -Lettore stereo CD-
	materiale digitale
Monitoraggio	Le azioni di monitoraggio mireranno alla rilevazione dell'attività svolta e alla valutazione dei risultati raggiunti. In particolare verrà effettuata la verifica dell'impatto dell'intervento sulle competenze degli alunni Per valutare l'efficacia didattica del progetto ci si avvarrà di: schede di rilevamento delle competenze maturate in
	uscita.
Valutazione	Prodotto: Recensione di uno spettacolo musicale (anche in forma digitale) Prodotto:-Testo breve-Linguaggio specifico-Forma della recensione completa di: a) elementi connotativi b) indicazioni sul genere c)note sugli autori d)elementi strutturali e) commenti osservazioni del recensore.

Denominazione progetto	Valorizzazione della cultura in Sicilia - il culto e la tradizione di Santa Rosalia
<u> </u>	Prof. Raffaella Papini
Priorità a cui si riferisce	f -alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di
Traguardo di risultato	Consentire agli alunni l'acquisizione delle conoscenze specifiche in relazione alla cultura siciliana, alle tradizioni sotto l'aspetto storico, artistico – espressivo e culturale in generale. Obiettivo a lungo termine: saper comprendere gli usi e costumi della cultura siciliana; saper sviluppare il senso di appartenenza alle proprie origini e alla propria cultura.
Obiettivo di processo	Potenziamento artistico
Situazione su cui intervenire	Sviluppare capacità di ricerca e analisi delle fonti. Saper leggere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo per lo studio della cultura popolare siciliana. Sperimentare tecniche grafiche - espressive per rappresentare immagini e contesti analizzati.
Attività previste	Fase 1. Attuazione di un percorso di potenziamento in orario curricolare per 1 ora settimanale a partire dal mese di gennaio. Fase 2. Studio della cultura siciliana a partire da un determinato periodo con riferimenti all'arte, alle tecniche, agli usi e costumi. Fase 3. Approfondimenti tematici attraverso ricerche. Fase 4. Costituzione di gruppi di lavoro. Metodologia: partendo dall'analisi di alcune tematiche significative appartenenti alla cultura siciliana, gli alunni analizzeranno immagini e testi. Tempi: da gennaio a maggio e realizzazione di un book (anche in formato digitale)
Classi	2C 2B
Tempi	Secondo quadrimestre
Risorse finanziarie necessarie	No
Risorse umane	Docente di Arte e immagine
Altre risorse necessarie	No
Monitoraggio	Controllo del materiale prodotto e verifica delle abilita maturare ne corso della sperimentazione
Valutazione	La valutazione avverrà attraverso l'analisi della documentazione prodotta e il prodotto finale verrà inserito in una specifica piattaforma per la divulgazione e messa a disposizione dalla Facoltà di Lettere in accordo con il Miur

Denominazione progetto	e-Twinning: la correspond@nce avec our European friends
Referente del progetto	Prof.sse Martire - Sbacchis

Priorità a cui si riferisce	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea anche mediante l'utilizzo della metodologia Content Language Integrated Learning.
Traguardo di risultato	Sviluppare la capacità di comunicazione e collaborazione con altri individui appartenenti alla comunità europea. Incoraggiare l'apprendimento delle lingue ed il dialogo interculturale. Promuovere l'utilizzo di strumenti innovativi.
Obiettivo di processo	Potenziamento linguistico
Situazione su cui intervenire	Comprendere globalmente brevi testi di contenuto familiare Scrivere brevi testi per presentarsi e descrivere la propria città.
Attività previste	Prima fase: registrazione sul sito etwinning e contatto con un partner europeo. Seconda fase: a) esplorazione e utilizzo del software dedicato; b) registrazione del progetto e degli alunni sul sito etwinning. Terza fase: le classi si incontrano virtualmente sul sito una volta al mese per scambiarsi le e-mail, immagini, eventuali video.(Aula informatica/aula con tablet). Quarta fase: gli alunni realizzano dei testi descrittivi riguardanti la propria città (vie principali, musei, monumenti, mercati, ecc.) utilizzando foto, immagini, eventuali brevi video). Quinta fase: gli alunni inviano ai loro compagni virtuali il materiale prodotto. (Aula informatica). Metodologie utilizzate: Cooperative learning, metodi: deduttivo/induttivo, problem solving, e- learning. Competenze trasversali: comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, progettare, riconoscere.
Classi	2 C 2 D
Tempi	annuale
Risorse finanziarie	Nessuna
necessarie	
Risorse umane	Docenti partners europei iscritti al sito etwinning e i docenti L1,L2,L3 Geografia, Tecnologia, sostegno 2D, 2C Docenti L2,L3 Inglese e Francese delle classi coinvolte nel progetto.
Altre risorse necessarie	Connessione a internet, utilizzo dell'aula informatica, sito etwinning, tablet, PC, LIM, smart phone
Monitoraggio	Prove intermedie e finali: produzione scritta di semplici testi.

Valutazione	Prodotto finale: raccolta dei lavori realizzati dagli stessi
	alunni e dei lavori ricevuti dai compagni virtuali all'interno
	di un file.
	Gli insegnanti utilizzano come strumento di valutazione
	l'osservazione sistematica di ogni singolo alunno o di una
	coppia di studenti alla volta e
	registrano il grado di consolidamento delle strutture,
	funzioni comunicative e lessico già appresi. Infine gli
	insegnanti individuano e registrano la
	ricaduta del progetto nel curriculare.

Denominazione progetto	Se vuoi proporre senza imporre
Referente del progetto	Prof. Giuseppe Palermo
Priorità a cui si riferisce	Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico - finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità; (lettera "d" comma 7 L.107/2015)
Traguardo di risultato	Promuovere la cultura del rispetto, della giustizia, dell'onestà, della legalità. Creare cittadini responsabili e consapevoli in grado di operare scelte finalizzate al rispetto della legalità. Acquisire il senso di appartenenza ad una comunità sociale. Conoscere, condividere e rispettare le regole della convivenza civile per vivere in una società giusta ed equa. Riconoscere le illegalità e impegnarsi contro le ingiustizie.
Obiettivo di processo	Potenziamento umanistico socio economico e per la legalità
Situazione su cui intervenire	Competenze trasversali
Attività previste	Il progetto prevede una prima fase (impegno di circa 15h) preparatoria in cui verrà affrontato in tutti i suoi aspetti il fenomeno mafioso. Successivamente si studieranno nel dettaglio figure di rilievo nella lotta alla mafia come: Padre Pino Puglisi, Peppino Impastato, Giovanni Falcone, Paolo Borsellino, Libero Grassi, Mario Francese e di altre vittime di mafia meno note. Verranno sensibilizzati gli alunni attraverso discussioni guidate, ricerche in rete, attività laboratoriali, visione di documentari e filmati tematici. La seconda fase (2 giornate intere) prevede un'esperienza guidata sui luoghi della memoria con la guida di esperti e della polizia di stato che condurrà i ragazzi in un viaggio nel tempo con riflessioni tra passato, presente e futuro. La terza fase di restituzione prevede la rielaborazione del lavoro svolto e la realizzazione di un prodotto finale significativo e condiviso dal gruppo classe (impegno di circa 10h)
Classi	Terze F L
Tempi	Triennale con cadenza annuale
Risorse finanziarie necessarie	Interne

Risorse umane	Insegnante di Lettere, docenti specializzati, assistente alla comunicazione, personale della Polizia di Stato.
Altre risorse necessarie	Pc, LIM, materiale di facile consumo, uso di sussidi filmici, materiale selezionato dalla rete.
Monitoraggio	Prove in ingresso e finali.
Valutazione	Prodotti dei lavori, documentazione del percorso, presentazione grafica esperienza vissuta.

Denominazione progetto	L'IMPORTANTE E' PARTECIPARE Educare alla responsabilità, educare ai diritti umani 1989-2019 I diritti dei minori compiono 30 anni Amnesty International: proposta laboratoriste AMNESTY KIDS
Referente del progetto	Prof.ssa Vicari Anna Maria
Priorità a cui si riferisce	Potenziamento umanistico socio-economico e per la legalità: -sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica, attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale, dell'educazione alla pace e al rispetto delle differenze, attraverso il dialogo tra le culture, il sostegno, l'assunzione di responsabilità, la solidarietà , la cura dei beni comuni e la consapevolezza dei diritti e dei doveri. Potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria per un'educazione all'autoimprenditorialità -prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e di bullismo, potenziamento dell'inclusione scolastica -sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità Potenziamento laboratoriale: -potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività laboratoriali ; valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con le organizzazioni del terzo settore
Traguardo di risultato	 Promuovere e sviluppare la consapevolezza di cosa è un diritto, con particolare riferimento ai bisogni dei minori: diritto allo sviluppo, all'acquisizione di autonomia e consapevolezza, alla reciprocità nel rispetto dei diritti umani. Consolidare la partecipazione attiva e il "sentirsi capace

	di", anche nelle situazioni problematiche e nelle relazioni
	all'interno della comunità
Obiettivo di processo	 Acquisire una conoscenza approfondita del contenuto e degli articoli importanti della Convenzione interazione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza Guidare i ragazzi alla comprensione del concetto di diritto umano e alla consapevolezza di essere portatori di diritti e, in quanto tali, sapersi anche assumere la responsabilità di difenderli Comprendere che i diritti nascono da bisogni fondamentali Stimolare la capacità di confrontare realtà diverse e la rielaborazione personale
Situazione su cui intervenire	Una società che sembra focalizzata a tutelare i diritti dei bambini e dei ragazzi, per assurdo, nella quotidianità, nega loro i diritti più importanti: quelli allo sviluppo. L'assillo di proteggere, evitare sofferenze, impedisce che i ragazzi affrontino al meglio il loro itinerario di crescita ed evolvano la propria personalità, acquisendo autonomia e consapevolezza delle proprie capacità
Attività previste	 Gioco della ragnatela Ragazze e ragazzi di tutto il mondo: individuare i bisognidiritti servendosi di immagini che individuino le somiglianze tra i ragazzi di tutto il mondo Lettura della Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza TG dei diritti dei minori Discussione di debriefing e valutazione: attività cooperativa Da che parte stai? Vota muovendo i piedi! Crea il manifesto Il "patchwork" dei diritti
Classi	1I e 1L
Tempi	Novembre-Maggio
Risorse finanziarie necessarie	La classe acquista la valigetta Amnesty Kids che contiene i quaderni operativi , il manifesto della Convenzione dei diritti dei minori, il manuale per l'insegnante e altri gadget. Il costo per ciascun alunno è di circa 1,50 euro
Risorse umane	Docente di classe
Altre risorse	
Monitoraggio	

Valutazione	Ciascun modulo prevede la valutazione di specifici obiettivi calibrati sulle attività proposte
	cambract same actività proposic

Denominazione progetto	Orientamento
Referente del progetto	Prof.ssa Di Fede
Priorità a cui si riferisce	Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva (lettera m, comma 7 L. 107/2015)
Traguardo di risultato	Acquisire la capacità di operare scelte autonome e coerenti con i propri interessi e le proprie attitudini
Obiettivo di processo	Conoscere se stessi Sviluppare la consapevolezza critica Imparare a progettare il proprio futuro tenendo conto delle informazioni raccolte
Situazione su cui intervenire	Autovalutazione, sviluppo capacità decisionali, informazioni sul futuro scolastico e lavorativo
Attività previste	Somministrazioni di schede orientative, questionari e test Partecipazione Fiera dell'Orientamento Incontri con docenti e alunni delle Scuole sec. di II grado Open Day Sportello Orientamento
Classi	Tutte
Tempi	Triennale con cadenza annuale (Ottobre - Giugno)
Risorse finanziarie necessarie	Interne
Risorse umane	Tutti i docenti
Altre risorse necessarie	Testi in uso, opuscoli informativi, PC, LIM
Monitoraggio	Confronto tra il Consiglio orientativo del C.d.C e la scelta finale degli alunni
Valutazione	Confronto tra scelta finale degli alunni e consiglio orientativo della scuola

Denominazione progetto	DIRITTI E DOVERI DELL'UTENTE DELLA STRADA
Referente del progetto	Docenti di Ed. Fisica
Priorità a cui si riferisce	Obiettivo formativo L. 107/2015 comma 7 lettera E
Traguardo di risultato	Contribuire alla formazione di cittadini responsabili
Obiettivo di processo	Potenziamento umanistico per la legalità
Situazione su cui intervenire	Conoscere le principali regole del codice della strada e mettere in atto comportamenti responsabili nel rispetto degli altri e dell'ambiente che ci circonda.
Attività previste	Segnaletica stradale, norme per i pedoni, norme di conduzione della bicicletta. Metodo attivo- operativo. Lavoro individuale e di gruppo. Tempo previsto 10 ore
Classi (indicare il numero di alunni e se presenti alunni BES e/o DSA)	Classi seconde
Tempi	annuale
Risorse finanziarie necessarie	interne
Risorse umane	Eventuale intervento della Polizia Municipale
Altre risorse necessarie	Cartelloni bianchi, pennarelli colorati e neri, colla,libri, computer, lim, opuscoli.
Monitoraggio	Prove finali: produzione grafica di cartelloni.
Valutazione	Documentazione del percorso : cartelloni e quaderni. Strumenti utilizzati per la valutazione : report finale di valutazione(interesse, impegno, partecipazione)

Denominazione	Il quotidiano in classe
progetto	
Referente del	
progetto	

Priorità a cui si riferisce	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano (lettera a, comma 7 L. 107/2015) e/o attività di recupero.
Traguardo di risultato	Migliorare le competenze degli alunni, accrescendo attraverso il linguaggio analogico (verbale) e digitale (non verbale) le competenze trasversali, digitali e linguistiche.
Obiettivo di processo	Potenziamento linguistico
Situazione su cui intervenire	Leggere e comprendere testi espositivi ed argomentativi Scrivere testi espositivi ed argomentativi. Usare altri tipi di linguaggio
Attività previste	Analisi delle caratteristiche strutturali di un quotidiano . Individuazione meccanismi selettivi delle informazioni. Lettura e analisi critica del testo giornalistico. Decodifica dei linguaggi settoriali. Rielaborazione di un articolo. Navigazione in rete ed uso risorse digitali. Organizzazione documenti per realizzare un articolo di giornale. Scrittura di articoli utilizzando i codici del linguaggio giornalistico.(Wordprof, Writer's toolkit) Dibattito e confronto per partecipare alla vita sociale. Metodologia: cooperative learning, problem solving, learning by doing, project work, brainstorming
Classi	IC IIB IIIL
Tempi	annuale
Risorse finanziarie necessarie	Interne
Risorse umane	Docenti
Altre risorse necessarie	Giornali in versione cartacea e on line, LIM, PC, Internet, stampante, software didattici , tablet, , materiale di facile consumo
Monitoraggio	Le azioni di monitoraggio mireranno alla rilevazione dell'attività svolta Per valutare l'efficacia didattica del progetto ci si avvarrà di: - schede di rilevamento della situazione di partenza - schede di rilevamento delle competenze maturate in uscita
Valutazione	La valutazione dei risultati raggiunti verrà effettuata attraverso la verifica dell'impatto dell'intervento sulle competenze degli alunni

Denominazione progetto	"Primo soccorso"
Referente del progetto	Docenti Ed. Fisica

Priorità a cui si riferisce	Lettera g
Traguardo di risultato	Conoscere ed identificare i più comuni traumi e sapere applicare le norme di pronto soccorso.
Obiettivo di processo	Potenziamento motorio
Situazione su cui intervenire	Imparare a soccorrere i più comuni traumi
Attività previste	Studiare vari tipi di traumi. Esercitazioni in classe a gruppi, realizzazione di un manuale. Ore previste 10
Classi (indicare il numero di alunni e se presenti alunni BES e/o DSA)	Tutte le terze classi
Tempi	Periodo temporale annuale
Risorse finanziarie necessarie	
Risorse umane	Eventuali esperti in pronto soccorso
Altre risorse necessarie	Libri , manuali, computer, lim, cartelloni.
Monitoraggio	Osservazioni sistematiche.
Valutazione	Prodotto finale: manuale pronto soccorso

Denominazione progetto	Recupero disciplinare
Referente del progetto	Tutti i docenti
	Valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti (L. 107/2015 comma 7, lettera p)
Traguardo di risultato	Innalzamento delle conoscenze e delle abilità individuali.
Obiettivo di processo	Sviluppare le abilità di base nelle diverse discipline
Situazione su cui intervenire	Esiti degli alunni

Attività previste	Lettura del testo; comprensione ed esposizione guidata con opportune domande; comprensione guidata delle consegne; adattamento dei contenuti disciplinari e allungamento dei tempi di assimilazione degli stessi; attività per migliorare il metodo di lavoro; studio assistito in classe; esercizi a crescente livello di difficoltà; analisi dell'errore; ricorso a situazioni concrete di lavoro.
Classi	Gruppi di alunni individuati a seguito delle valutazioni quadrimestrali
Tempi	Triennale con cadenza annuale
Risorse finanziarie	Interne

necessarie	
Risorse umane (ore)/area	Tutti i docenti
Altre risorse necessarie	Materiale di facile consumo, testi alternativi, schede riassuntive, Pc, tablet, LIM, software didattici
Monitoraggio	Test in ingresso, prove in itinere e finali
Valutazione	Analisi dei livelli di partenza e monitoraggio dei progressi.

Denominazione progetto	English for you
Referente del progetto	Docenti di lingua Inglese della scuola secondaria di primo
	grado
Priorità a cui si riferisce	Il progetto risponde all'esigenza di migliorare, oltre la competenza linguistica in lingua inglese, le competenze degli alunni, accrescendo attraverso il linguaggio (verbale e non verbale) le competenze trasversali e linguistichecomunicative.
	La presenza in classe dell'esperto madrelingua Inglese in compresenza con il docente di lingua inglese favorisce la motivazione dell'alunno
	all'apprendimento della lingua e stimola il confronto di culture diverse. L'utilizzo di modelli didattici innovativi favorirà l'organizzazione di idonei
	ambienti di apprendimento
Traguardo di risultato	Motivare l'alunno all'apprendimento della lingua attraverso il continuo confronto linguistico-culturale con l'esperto madrelingua, favorendone la conoscenza della cultura straniera;
	attraverso l'uso dei documenti autentici (cartacei e online). Valorizzare e potenziare le competenze linguistiche- comunicative, della lingua straniera Inglese . Sensibilizzare l'alunno a tematiche interculturali ed europeeEducare alla diversità e al multiculturalismo attraverso il confronto diretto con il madrelingua Favorire il potenziamento dello sviluppo cognitivo dell'alunno attraverso il confronto costante con la lingua e la civiltà di un paese diverso dal proprio. Avvicinare lo studente alla multiculturalità approfondendo la propria cultura e quella del paese di cui studia la lingua.
Obiettivo di processo	Obiettivi di apprendimento: Potenziare la fluency e l'accuracy della lingua veicolo di comunicazione; Ampliare e differenziare le varie componenti linguistiche (aspetti fonico- acustici, articolatori, sintattici e semantici); Potenziare l'abilità di listening e speaking;

Denominazione progetto	La Francophonie
Referente del progetto	Prof.ssa Albano Daniela
	Valorizzazione e potenziamento della lingua francese come lingua dell'Unione Europea (lettera a comma 7 L.107/2015) Le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione sottolineano che l'apprendimento della lingua straniera, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale ed acquisire strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare. Sviluppare nell'alunno una consapevolezza plurilingue e una
	sensibilità interculturale. Promuovere e valorizzare l'apprendimento della lingua francese. Conoscere aspetti culturali e tradizioni di un paese diverso dal proprio. Effettuare confronti tra la lingua e la cultura italiana e quella francofona; Educare alla diversità ed al multiculturalismo
Obiettivo di processo	Potenziamento linguistico e culturale
Situazione su cui intervenire	Autovalutazione Capacità di prendere decisioni Capacità di lavorare in gruppo, con suddivisioni di ruoli e materiale

	Le attività saranno finalizzate a sviluppare lo studio dei paesi francofoni nel mondo e saranno suddivise con differenti gradi di difficoltà secondo le classi. Gli alunni saranno impegnati nelle diverse fasi di studio e ricerca sulla Francia, sia individualmente, sia in gruppi di lavoro eterogenei, curando aspetti diversi Le classi prime si occuperanno di elementi più semplici e proposti in maniera ludica (prodotti francesi diffusi in Italia, musica e canzoni, sistema scolastico); Le classi seconde si occuperanno della Francia fisica e politica, Parigi e i suoi monumenti ed i Paesi europei francofoni; tradizioni gastronomiche, cucina, simboli francesi; Le classi terze lavoreranno esclusivamente su materiali relativi ai territori e dipartimenti d' oltre mare: posizione geografica, fauna, flora, storia, cultura, lingua, tradizioni e curiosità. Le attività saranno presentate con materiali autentici, video e documenti reperiti dalla rete.
	Il 20 Marzo in occasione della Giornata Internazionale della Francofonia, tutti gli alunni coinvolti nel progetto presenteranno i lavori prodotti e potranno partecipare anche a giochi linguistici proposti in classe. Nella stessa data saranno selezionati due alunni della classe terza che si recheranno nelle altre classi del progetto per parlare in lingua francese della francofonia e dei dipartimenti d'oltremare.
	Ad integrazione delle attività di studio e ricerca le classi assisteranno a scuola a degli spettacoli tenuti da attori madrelingua: "Bon appétit" per le classi seconde "Destination Outre Mer per le classi terze
Classi	1^ B, 2^B, 3^ B, 2^ D
Tempi	Da Ottobre a Marzo
Risorse finanziarie necessarie	Interne
Risorse umane	Docenti di francese
Altre risorse necessarie	Materiale cartaceo, LIM, pc, ricerche web, presentazione di video, macchina fotografica.
Monitoraggio	Questionario finale, griglie di valutazione
Valutazione	Prodotti realizzati dagli alunni

Riconoscere gradualmente, rielaborare e interiorizzare modalità di comunicazione e regole della lingua: riflettere sugli usi, scegliere tra forme e codici linguistici diversi, quelli più adeguati alle diverse situazioni;

Rispettare le diversità;

Acquisire nuovi metodi sperimentali e nuove tecnologie; Favorire l'apprendimento collaborativo;

Migliorare la comprensione e la produzione orale e scritta, ampliando lessico e struttura linguistica.

Obiettivi operativi.

Step 1:A seconda della situazione di partenza del gruppo classe si proporranno i contenuti adeguati alle competenze iniziali;

Step 2: si procederà al conseguimento degli obiettivi di apprendimento per il raggiungimento dei traguardi per lo sviluppo delle competenze linguistiche per la lingua Inglese, come da indicazione nazionale. - Conoscere la struttura della lingua inglese in modo graduale, attraverso giochi didattici, favorendo il movimento motorio;

Conoscere le funzioni della lingua inglese in diverse situazioni e contesti reali aumentando gradualmente il grado di difficoltà

- -Conoscere le tecniche e gli strumenti che vengono utilizzati per la realizzazione di un semplice testo scritto: cartolina, annuncio pubblicitario, e- mail.
- -Operare confronti tra alcune espressioni linguistiche comuni in L1 e Lingua straniera (modi di dire, alcuni proverbi)
- -Comprensione del testo scritto,
- -Produzione orale su argomenti trattati;
- -Interazione orale (saper esprimere semplici opinioni su un fatto dialogando con la classe e/o con il docente madrelingua)
- -Conoscere e decodificare alcuni linguaggi settoriali (formali-informali). Conoscere e decodificare alcuni aspetti della cultura del paese straniero e effettuare paragoni con la propria.
- -Saper produrre un semplice testo scritto- Abituare gli alunni all'interazione in L2 comunicando in situazioni reali di vita quotidiana

Utilizzare e organizzare documenti per realizzare un gioco

	Fase 1. Condivisione ed approvazione del progetto da
Situazione su cui	parte degli organi collegiali preposti
intervenire	Fase 2. Individuazione dei destinatari della formazione
	Fase 3. Attuazione di un percorso di potenziamento di
	lingua inglese con esperto madrelingua, in orario
	curricolare in compresenza per 1 ora settimanale:
	-Analisi situazioni di partenza attraverso: colloqui con il
	docente di classe e madrelingua per informazione e
	acquisizione dati sugli alunni destinatari;
	-Attuazione dell'intervento e monitoraggio in Itinere;
	-Valutazione dei risultati raggiunti dagli alunni.
	Fase 4. Eventuali esami , certificazione europea livello A1/A2
Attività previste	-Conoscere la struttura della lingua inglese in modo
	graduale, attraverso giochi didattici, favorendo il
	movimento motorio;
	Conoscere le funzioni della lingua inglese in diverse situazioni
	e contesti reali aumentando gradualmente il grado di
	difficoltà
	-Conoscere le tecniche e gli strumenti che vengono utilizzati per la
	realizzazione di un semplice testo scritto: cartolina, annuncio pubblicitario, e- mail

	- Operare confronti tra alcune espressioni linguistiche comuni in L1 e Lingua straniera (modi di dire, alcuni proverbi) -Comprensione del testo scritto, -Produzione orale su argomenti trattati; -Interazione orale (saper esprimere semplici opinioni su un fatto dialogando con la classe e/o con il docente madrelingua) -Conoscere e decodificare alcuni linguaggi settoriali (formali-informali). Conoscere e decodificare alcuni aspetti della cultura del paese straniero e effettuare paragoni con la propriaSaper produrre un semplice testo scritto -Abituare gli alunni all'interazione in L2 comunicando in situazioni reali di vita quotidiana Utilizzare e organizzare documenti per realizzare un gioco Attraverso pair work, group work , games per stimolare maggiormente lo speaking e listening
Classi	Alunni delle classi prime e seconde della scuola secondaria di 1º grado
Tempi	Anno 2019-2020: 30 ore, in orario curriculare, 1 h alla settimana, per gruppo classe
Risorse finanziarie necessarie	A carico delle famiglie
Risorse umane	docenti di lingua straniera Inglese e esperto madrelingua inglese

Altre risorse necessarie	Materiale cartaceo e on line in L2, LIM, PC, Internet, stampante, software didattici ,Laptop, tablet, , materiale di facile consumo.
Monitoraggio	Le azioni di monitoraggio mireranno alla rilevazione dell'attività svolta e alla valutazione dei risultati raggiunti. In particolare verrà effettuata la verifica dell'impatto dell'intervento sulle competenze linguistica-comunicativa degli alunni Per valutare l'efficacia didattica del progetto ci si avvarrà di: verifiche soggettive ed oggettive. Le azioni di monitoraggio e la cooperazione del docente di lingua straniera e il madrelingua consentiranno di tenere sotto controllo lo stato dell'attività formativa e di apportare eventuali modifiche in itinere circa la ridefinizione di obiettivi e tempi di attuazione del progetto. Periodicamente si attueranno delle attività di ricerca delle cause di eventuali risultati insoddisfacenti al fine di adottare tutti gli opportuni interventi di correzione e miglioramento. Si procederà alla revisione dell'azione didattica per renderla maggiormente rispondente ai bisogni formativi degli studenti. I rapporti di monitoraggio periodici saranno diffusi all'interno della comunità scolastica con particolare riferimento ai consigli di classe dei destinatari.
Valutazione	Valutazione della consapevolezza plurilingue e della sensibilità interculturale attraverso il confronto di culture differenti. Verranno utilizzati gli stessi criteri di valutazione delle discipline inseriti nel PTOF. L'efficacia dell'azione didattica ed educativa sarà verificata valutandone la ricaduta sull'attività curriculare.

Risorse umane	Docenti delle classi coinvolte
Altre risorse necessarie	Pc, LIM, dispositivi mobili, materiale di facile consumo; risorse disponibili nei siti http://www.code.org -
riecessarie	https://www.zaplycode.it - https://scratch.mit.edu/- https://www.programmailfuturo.it/
Monitoraggio	Il monitoraggio seguirà il percorso in itinere con griglie di osservazione
	secondo gli obiettivi e le fasi previste
Valutazione	Partecipazione al percorso formativo per le lezioni previste e comprovate dal report della classe virtuale;
	Book del materiale unplugged utilizzato/realizzato nel percorso svolto. Griglie
	di osservazione

Scheda progetto extracurricolare scuola Primaria

Denominazione	Coding
progetto	
Referente del	Docente: Caterina Zangari
progetto	
Priorità a cui si riferisce	Valorizzazione e potenziamento delle competenze digitali con particolare riferimento al Coding e al Pensiero Computazionale, trasversale a tutte le discipline scolastiche (art.1 ,art.7 , lettera h, art.58 comma 7 L. m107/2015) e/o attività di recupero.
Traguardo di risultato	
	Risolvere i problemi passando da una visione indifferenziata di fatti e fenomeni della realtà all'acquisizione delle abilità per conoscerli e interpretarli Promuovere e sviluppare la creazione di criteri logici per "leggere" la realtà e sviluppare la capacità di cooperare e lavorare insieme per uno scopo comune
Obiettivo di processo	Potenziare le attività laboratoriali e lo sviluppo di metodologie innovative con particolare riguardo alle TIC e all'introduzione del coding nella scuola di base. Obiettivi Esprimere i movimenti tramite una serie di istruzioni Impartire le istruzioni di movimento tramite una serie di passi sequenziali
	Contare il numero di volte che un'azione deve essere eseguita e rappresentarla con istruzioni di un programma
C'I i i	
Situazione su cui intervenire	Educare gli alunni al "pensiero computazionale" Sviluppare competenze logiche e capacità di risolvere problemi in modo creativo ed efficiente. Stimolare la creatività Promuovere la lettura e la scrittura delle tecnologie Favorire la collaborazione e la condivisione.
Attività previste	1° Step:
	brainstorming sulla parola coding con visualizzazione alla lavagna ascolto canzone del coding oggetti smart: visione del filmato omonimo: Gli oggetti smart (Bogliolo) discussione e attivitá-distinzione di oggetti programmabili-non programmabili con creazione di cards prevedere cosa potrebbe fare un oggetto non programmabile e rappresentazione con il disegno dell'oggetto=5h

2° Step:

Riflessione su esperienze di vita quotidiana per riconoscere regolarità e ripetizioni)

analizzare, ordinare ed organizzare dati per costruire algoritmi della vita quotidiana; la punta ad una matita, lavarsi i denti, allacciarsi le scarpe; la ricetta "Le chiacchiere"; Il topo Fil: programmare un percorso;

Codifica di immagini:attività di pixel art su carta a quadretti(programmazione di una lettera dell'alfabeto, di un cagnolino, di un albero di Natale,di una barchetta..)= 5h

3° Step:

Leggere algoritmi ed utilizzarli con la creazione di un gioco unplugged di programmazione ed interpretazione di semplici sequenze di istruzioni elementari: avanti, girare a destra, a sinistra: "il duello", Gioco Cody Roby, con preparazione del kit, visione del video tutorial=5h

4° e 5° Step:

Attività collaborative on-line da Programma il futuro corso 1

lezioni 4 labirinto: sviluppare algoritmi, basandosi su sequenze per spostare l'uccellino Angry Birds verso il maialino all'interno del labirinto

lezione 5 labirinto: correzione di errori esaminando il codice esistente per identificare gli errori (mancare blocchi, essercene superflui, avere un ordine sbagliato) lezione 13 labirinto: usare blocchi di ripetizione

avvio al corso 2

lezioni 3 labirinto: sequenze di blocchi per spostare Angry Birds

lezione 8 Ape cicli: concetto di ripetizione di azioni e di movimenti

lezione 13 istruzioni condizionali che conducono all'esecuzione di differenti azioni in funzione dell'azione in cui ci si trova = 5h

Metodologia

L'interazione sociale tra pari game oriented, brainstoming, problem solving, peer learning, learning by doing, collaborative learning, il debugging aspetti educativi che sostengono l'elaborazione la progettazione delle attività approccio ludico

utilizzo di supporti multimediali

Classi (indicare il Gruppi di alunni delle Classi terze-quarte 6 alunni per classe, 2

numero di alunni e se presenti alunni BES e/o DSA	corsi
Tempi	20 ore
Risorse finanziarie necessarie	interne
Risorse umane	Aula multimediale ,aula
Altre risorse necessarie	Materiale di facile consumo, internet, LIM, computer, tablet , macchina fotografica; siti https://programmailfuturo.it/, http://www.code.org
Monitoraggio	Questionario di sondaggio iniziale e finale, griglie di osservazione
Valutazione	Partecipazione al percorso formativo per le lezioni previste e comprovate dal report della classe virtuale; Prodotto finale: Book del materiale unplugged e non realizzato durante il percorso svolto o PowerPoint

Scheda progetto extracurricolare scuola Primaria

Denominazione progetto	Creare con la fantasia
Referente del progetto	Ins. Agata Scalia
	Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio

	Valorizzaro l'osporionza dol fanciullo
The sure and a di miscultate	Valorizzare l'esperienza del fanciullo.
Traguardo di risultato	Esplicitare le idee e i valori presenti nell'esperienza.
	Partire da un'idea per poter vedere dal vivo la
	propria creazione. Saper lavorare in gruppo ed
	avere un confronto interpersonale. Praticare
	l'impegno personale e la solidarietà sociale.
	(Mostra dei lavori realizzati dai bambini).
Obiettivo di processo	Sviluppo e potenziamento delle competenze espressive,
Oblettivo di processo	creative ed
	artistiche
	Manipolare correttamente materiali e
	strumenti Riprodurre o inventare
	oggetti
	Utilizzare materiali diversi
	Combinare forme e superfici
Situazione su cui intervenire	Riprodurre parti e strutture
	Ideare e realizzare figure
	tridimensionali Collegare immagine
	ed azioni Condividere compiti
	Assumere un impegno e portarlo a termine
	Intuire il significato ed il valore delle norme e delle regole
	Comprendere la possibilità che ognuno ha di contribuire al

	raggiungimento di un obiettivo condiviso.
Attività previste	Manipolare, raffigurare, rielaborare, creare individualmente e in collaborazione con i compagni. Riconoscere attraverso la percezione le caratteristiche del materiale quale l'elasticità, la resistenza e la duttilità e sperimentarla. Realizzare e produrre degli oggetti attraverso procedimenti e consegne individuali e di gruppo. Progettare e pianificare azioni, riconoscendo procedure e materiali utili acquisendo la consapevolezza delle regole comportamentali. Realizzare rielaborando o seguendo le indicazioni fornite, oggetti, personaggi, animali, elementi decorativi per ambienti e paesaggi
Classi	Gli alunni delle classi I e II
Tempi	Il progetto si svolgerà nel secondo quadrimestre
Risorse finanziarie necessarie	
Risorse umane	Docenti .
Altre risorse necessarie	
Monitoraggio	Osservazione, correzioni durante lo svolgimento delle lezioni
Valutazione	I lavori realizzati dai bambini con le diverse tecniche costituiranno una concreta verifica all'attività svolta in un momento finale di esposizione dei lavori.

Scheda progetto extracurricolare scuola Primaria

Denominazione progetto	Moi, aussi je parle français
Referente del progetto	Ins. Agata Scalia
Priorità a cui si riferisce	Acquisire abilità di comprensione e di produzione orale con un codice linguistico diverso dalla lingua madre; Favorire l'integrazione di culture attraverso il confronto di codici, usi e costumi diversi e promuovere la consapevolezza della comune cittadinanza europea.
Traguardo di risultato	Apprendere, memorizzare ed utilizzare vocaboli inerenti ambienti di vita del bambino e i principali fonemi caratteristici della lingua francese. Potenziare la capacità di ascolto e comprensione di brevi messaggi

Obiettivo di processo	Potenziamento linguistico
Situazione su cui intervenire	Sviluppare conoscenze e competenze interdisciplinari; Preparare gli studenti a una visione interculturale; Sviluppare interessi plurilinguistici;
Attività previste	Le attività saranno presentate agli alunni in forma ludica. Comprendere e rispondere ad un saluto. Presentarsi e chiedere il nome. Comprendere ed eseguire semplici e brevi consegne. Identificare colori, numeri, giorni della settimana, mesi, stagioni, animali domestici, oggetti scolastici, parti del corpo e componenti della famiglia. Esecuzioni canore di canzoni e filastrocche tradizionali francesi.
Classi	Gli alunni delle classi IV/V
Tempi	Il progetto si svolgerà nel secondo quadrimestre
Risorse finanziarie necessarie	
Risorse umane	Docenti .
Altre risorse necessarie	-Giochi di attenzione -Giochi motori -Attività decorative - Poesie, canzoni e filastrocche mimate -Drammatizzazione -Materiale cartaceo (diverso dai testi scolastici) -Lavagna luminosa - Flash-cards -LIM -Internet
Monitoraggio	Osservazione, correzioni durante lo svolgimento delle lezioni
Valutazione	In itinere e a fine attività - schede strutturate e conversazioni.

Denominazione progetto	Progetto di recupero delle competenze nell'area logico- matematica
Referente del progetto	Prof. Claudio Blanna
Priorità a cui si riferisce	Recuperare e/o rafforzare l'acquisizione di conoscenze, competenze e abilità nell'area logico-matematica
Traguardo di risultato	acquisizione di autonomia di lavoro acquisizione delle competenze minime in campo aritmetico e geometrico, secondo quanto stabilito nelle programmazioni disciplinari.

Obiettivo di processo	conoscere il concetto di
	potenza; riconoscere un
	multiplo da un divisore;
	eseguire operazioni con le potenze ed applicazione delle
	loro proprietà; conoscere e applicare le tecniche per il
	calcolo del M.C.D. e del m.c.m.; eseguire semplici
	espressioni nell'insieme N;
	conoscere il concetto di frazione;
	saper semplificare le frazioni e ridurle ai minimi termini;
	saper operare con le frazioni applicando le
	quattro operazioni; eseguire semplici espressioni
	nell'insieme Q;
	conoscere e saper applicare il concetto di radice;
	conoscere e disegnare gli enti geometrici
	fondamentali e le figure geometriche piane;
	conoscere ed usare le principali unità di misura;
	leggere, comprendere e formalizzare il testo di un problema;
	risolvere problemi aritmetici e geometrici in situazioni
	semplici con metodi diversi;
	applicare il teorema di Pitagora alle figure geometriche
	piane.
Situazione su cui intervenire	Alunni che mostrano difficoltà a tenere sufficientemente alta
	l'attenzione e a mantenere la concentrazione;
	Alunni che evidenziano lacune nelle abilità di base e una
	lentezza nella fase di apprendimento
	Alunni che mostrano difficoltà nell'acquisizione dei processi
	operativi
	nell'area logico-matematico

Attività previste	Azione: Analisi e produzione di schede di lavoro sui temi oggetto di studio. uso di software per motivare gli alunni alla risoluzione di esercizi e problemi (Ove fosse possibile) Metodologie: Lezione frontale; presentazione della problematica; frequenti esercitazioni; problem solving; cooperative learning Tempi: intervento di 2 ore circa in orario pomeridiano
Classi	Alunni delle classi della scuola secondaria
Tempi	n° 8 incontri di 2 ore ciascuno per un totale di 14 h da svolgersi nella prima parte del 2° quadrimestre
Risorse finanziarie necessarie	Fondi POF per retribuzione docente
Risorse umane	Docente interno
Altre risorse necessarie	Eventuale strumentazione per la videoproiezione e la navigazione sul web
Monitoraggio	Verifiche in ingresso, intermedia e sommativa
Valutazione	La valutazione sarà conforme ai criteri stabiliti in seno al collegio docenti per il curriculare

Denominazione progetto	Recupero di italiano
Referente del progetto	Prof.ssa Pizzo Liliana
Priorità a cui si riferisce	Valorizzazione e potenziamento delle competenze
	linguistiche, con particolare riferimento all'italiano
	(lettera a, comma 7 L. 107/2015)
Traguardo di risultato	Competenze linguistico-espressive iniziali.
Obiettivo di processo	Sviluppare le abilità di base in ambito linguistico ed espressivo.
Situazione su cui intervenire	Gruppi di alunni individuati a seguito delle valutazioni quadrimestrali
Attività previste	Ascolto guidato di testi di vario tipo.
	Esposizione guidata di esperienze personali o
	temi trattati. Lettura silenziosa, ad alta voce
	ed espressiva.
	Somministrazione di schede orto-morfo-sintattiche a
	difficol
	tà crescente.
	Somministrazione di schede di arricchimento
	lessicale. Produzione di testi scritti coesi e
	coerenti.
	Simulazioni prove Invalsi.
Classi	Classi seconde

Tempi	Triennale con cadenza quadrimestrale.
Risorse finanziarie necessarie	Fondo d'Istituto e/o contributo a carico delle famiglie
Risorse umane (ore)/area	Docenti di Lettere
Altre risorse necessarie	Fotocopiatore- Aula multimediale- Carta per fotocopie
Monitoraggio	Test in ingresso, in itinere e finale.
Valutazione	Analisi dei livelli di partenza e monitoraggio dei progressi.

Denominazione progetto	Eipass Junior

Referente del progetto	Prof. Giuseppe Palermo
Priorità a cui si riferisce	Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare
	riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro (lettera h, comma 7 L.107/2015)
Traguardo di risultato	Certificazione informatica
Obiettivo di processo	Promuovere l'introduzione di buone prassi per un corretto ed esperto
	approccio all'informatica
Situazione su cui intervenire	Competenze digitali
Attività previste	Esplorazione di hardware, utilizzo di software dedicati e risorse digitali
	diverse, navigazione e ricerca nel web, approccio al coding.
Classi	Prime
Tempi	Triennale con cadenza quadrimestrale
Risorse finanziarie necessarie	Fondo d'Istituto e/o contributo a carico delle famiglie
Risorse umane (ore)/area	n.1 docente formatore Eipass e n.1 docente esaminatore Eipass
Altre risorse necessarie	Pc, LIM, tablet
Monitoraggio	Prove in ingresso e finali.
Valutazione	Documentazione del percorso e numero di certificazioni conseguite

Denominazione progetto	Imparo il latino
Referente del progetto	Prof.ssa Pizzo Liliana
Priorità a cui si riferisce	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche attraverso la conoscenza della lingua latina.
Traguardo di risultato	Avviamento allo studio della cultura latina.
Obiettivo di processo	Potenziamento linguistico
Situazione su cui intervenire	Competenze linguistiche
	Competenze logiche

Attività musicists	Attività e ore didattica	Contenuti
Attività previste.	Presentazione corso. Affinità/differenze tra il latino e l' italiano.Test ingresso Ore 2.30	Le fasi del progetto Letture scelte per individuare vocaboli latini. Test per accertare i prerequisiti
	Leggere il latino.La fonetica Ore 2.30	Alfabeto- pronuncia- accento- quantità sillaba- divisione in sillabe- leggere il latino oggi.
	Morfologia: la forma e la struttura delle parole latine. Ore 2.30	Le parti del discorso- la flessione e i casi- il numero e il genere- le cinque declinazioni-uso del vocabolario.
	La1°declinazione e le paricolarità. Il verbo SUM Ore 2.30	Declinazione nomi femminili attraverso esercizi strutturati. Il predicato nella frase minima. Itempi semplici dell'indicativo
	Verifica in Itinere Ore 2.30	Completamento tabelle, schede ed esercizi strutturati.
	La 2º declinazione IL verbo e le quattro coniugazioni regolari Ore 2.30	Sostantivi in us-er-um Declinaione e traduzione di nomi;particolarità e lessico. Presente indicativo delle quattro coniugazioni.
	Gli aggettivi Latini. Confronto tra Frase latina e Frase italiana Ore 2.30	Aggettivi della 1º classe- Concordanza nomi/aggettivi- declinazione e traduzione. Traduzione frasi semplici.
	Verifica finale Ore 2.30	Traduzione di una favola latina in italiano con uso del Vocabolario.
Classi	Alunni classi terze	
Tempi	Periodo Marzo- Maggio-	- 20 ore
Risorse finanziarie necessarie		
Risorse umane	Docenti di lettere- perso	
Altre risorse necessarie	Fotocopiatore- carta per	
Monitoraggio	TEST iniziale- in itinere-	finale
Valutazione	tabelle-	averso esercizi strutturati- schede-
	traduzioni semplici.	

Denominazione progetto	Insieme per lo sport	
Referenti del progetto	Prof.ssa Di Fede	
Priorità a cui si riferisce	Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti	
	ispirati a uno stile di vita sano (lettera g, comma 7, L. 107/2015).	
Traguardo di risultato	Educare allo spirito di squadra, al rispetto delle regole e	
	dell'avversario, all'osservanza dei principi del fairplay attraverso	
	la partecipazione a gare	
	ed a manifestazioni sportive	
Obiettivo di processo	Sviluppare le competenze motorie, le capacità condizionali e	
	coordinative, la conoscenza delle tecniche e tattiche di gioco.	
Situazione su cui intervenire	Competenze disciplinari e di cittadinanza attiva	
Attività previste	Attività generale di potenziamento delle capacità fisiche.	
	Addestramento tecnico di base e avviamento alla Pallapugno, Palla	
	tra due fuochi,	
	Freccette, Corsa con i sacchi, Alfabeto e Paroliamo. Gare sportive	
Classi	Gruppi classe	
Tempi	Triennale con cadenza quadrimestrale	
Risorse finanziarie	Fondo d'Istituto e/o contributo a carico delle famiglie	
necessarie		
Risorse umane	n. 2 Docenti	
Altre risorse necessarie	materiale sportivo, schede strutturate per "Paroliamo" ed "Alfabeto"	
Monitoraggio	Test/osservazioni sistematiche ingresso e finale	
Valutazione	Riferita alle competenze acquisite in relazione ai livelli di partenza,	
	all'impegno e interesse evidenziati.	

Denominazione progetto	Emozioniamoci
Referente del progetto	Lo Verde Valeria
Priorità a cui si riferisce	l) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014 d) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità c) potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori;
Traguardo di risultato	Conoscere e gestire le proprie emozioni; Favorire la consapevolezza della propria identità, del proprio modo di stare al mondo e di relazionarsi; Migliorare, attraverso lo sviluppo armonico della propria persona, l'apprendimento scolastico e le relazioni sociali.
Obiettivo di processo	Potenziamento umanistico socio- economico e per la legalità Potenziamento artistico-musicale
Situazione su cui	Competenze sociali e civiche; Imparare ad imparare;
intervenire	Consapevolezza ed espressione culturale

Attività previste	 Lavoro con il corpo: tempo, peso, spazio, movimento fluente; Esplorazione dello spazio con modalità personali, sperimentazione di modalità di movimento contrastanti; Condivisione dello spazio personale e scambio comunicativo attraverso il corpo; Riconoscimento dei propri stati d'animo, sensazioni, emozioni; Abbandono e totale fiducia nell'altro, guidando e facendosi guidare; Interpretazione di una melodia o un ritmo contrastanti assecondando o non l'andamento. Riconoscimento di stati d'animo attraverso l'uso di immagini (volti, momenti atmosferici e/o panorami) con rielaborazione sonora in gruppo Uso dello strumentario a disposizione per musicare stati d'animo differenti Sperimentazione di piccole composizioni musicali Collocarsi sulle emozioni, suono individuale, incontro di emozioni con il suono e/o con la danza Dialogo sonoro (io danzo la tua paura tu danzi la mia rabbia) Creiamo storie con le emozioni, il grammelot 	
Classi (indicare il numero di alunni e se presenti alunni BES e/o DSA)	N 20 alunni delle classi prime Scuola Secondaria di Primo Grado tra cui alunni BES	
Tempi	Annuale - 30 ore	
Risorse finanziarie necessarie	Fondo d'Istituto e/o contributo a carico delle famiglie	
Risorse umane	1 docente esperto	
Altre risorse necessarie	Semplici strumenti musicali convenzionali (strumentario Orff, tamburi, percussioni, bastone della pioggia) o costruiti/inventati, PC, stereo, tracce audio, immagini, foto, riviste, materiale di facile consumo	
Monitoraggio	Osservazione sistematica continua sui percorsi e i processi attivati, documentazione fotografica e /o filmica degli incontri, questionario di inizio e fine percorso per alunni, genitori e insegnanti degli alunni coinvolti.	
Valutazione	Documentazione del percorso, eventuale prodotto finale	

Scheda Progetto extracurriculare scuola Secondaria INSERIRE PROGETTO V.E.R.S.O. A